



ISBN: 978-65-88419-03-8

RELATÓRIO FINAL DE ESTÁGIO SUPERVISIONADO EM LÍNGUA PORTUGUESA - ENSINO FUNDAMENTAL

EMILLY CRISTINE BATISTA ROSA¹
LUDMYLLA ALEXANDRE MACHADO NUNES²
ALBA VALÉRIA ALVES IGNÁCIO³
EIXO: RESIDÊNCIA PEDAGÓGICA

Resumo:

Este relatório tem, entre outras finalidades, expor a experiência do Estágio Supervisionado I, realizado na Escola Estadual de Ensino Fundamental José Leite de Moraes, com alunos do Ensino Fundamental, 9º ano – turma B –, do turno Matutino, em Várzea Grande – MT. O estágio foi orientado pela Professora Dra. Alba Valéria Alves Ignácio, durante as aulas de Estágio Supervisionado em LP, às terças-feiras. O Estágio de Licenciatura é uma exigência da Lei de Diretrizes e Bases da Educação Nacional (nº 9394/96). Dessa forma, torna-se necessário à formação profissional a fim de adequar essa formação às expectativas do mercado de trabalho onde o/a aluno/a do Curso de Letras irá atuar. Nessa perspectiva, o estágio nos deu a oportunidade de aliar a teoria à prática e conseguir melhores resultados com a ajuda de metodologias ativas na educação.

Palavras-chave: Estágio; Metodologias ativas; Educação.

¹ UNIVAG (emillyrosabr@gmail.com)

² UNIVAG (ludlmy12@gmail.com)

³ UNIVAG (alba@univag.edu.br)



ISBN: 978-65-88419-03-8

1. Introdução

O estágio é o momento de aplicar alguns conceitos adquiridos no decorrer do curso de Letras. Observar como é o desenvolvimento de uma rotina escolar e a interação com os alunos. E, como podemos aprender, a exercer a profissão de educador, por meio da observação da atuação de outros profissionais, e participando de atividades em sala de aula utilizando as metodologias ativas, que estão cada vez mais presentes na educação atual.

Segundo a autora Maria Isabel da Cunha, autora de “O Estágio na Formação de Professores: Unidade Teoria e Prática”, o estágio pedagógico proporciona aos futuros professores a oportunidade de desenvolver e aprimorar competências essenciais para a prática docente. Eles podem vivenciar situações reais de ensino, lidar com diferentes perfis de alunos, planejar e ministrar aulas, avaliar o aprendizado, entre outras atividades que contribuem para a construção de uma identidade profissional sólida. O Estágio de Licenciatura é uma exigência da Lei de Diretrizes e Bases da Educação Nacional (nº 9394/96). Dessa forma, torna-se necessário à formação profissional a fim de adequar essa formação às expectativas do mercado de trabalho onde o/a aluno/a do Curso de Letras irá atuar. Nessa perspectiva, o estágio dá oportunidade de aliar a teoria à prática.

2. Desenvolvimento

A instituição de educação básica Escola Estadual José Leite de Moraes, localizada no bairro Cristo Rei, em Várzea Grande (MT), oferece aulas do Ensino Fundamental I, Ensino Fundamental II e Ensino Médio. A escola possui direção, coordenação



ISBN: 978-65-88419-03-8

pedagógica, professores regentes e articuladores, secretaria, administração educacional e o corpo discente.

As instalações físicas estão em bom estado, após reformas. Em suas dependências, possui 19 salas de aula, todas possuem recursos audiovisuais e multimídia, uma quadra poliesportiva, uma biblioteca/sala de leitura, uma sala de reuniões, sala dos professores com armários individuais, um auditório, um refeitório, uma sala para direção e outra para a coordenação. Possui acessibilidade para estudantes com necessidades especiais.

São os estudantes matriculados (crianças, jovens e adultos), que buscam através da aprendizagem desenvolver seu potencial intelectual e cultural. O corpo discente é constituído por todos os alunos regularmente matriculados e frequentes da unidade escolar.

Segundo o Projeto Político Pedagógico, “Preparar para a vida” é um lema que faz parte da tradição histórica e pedagógica da unidade escolar. Portanto, não iremos deixar a realidade fora deste espaço de formação. Desse modo, a preparação do aluno nesta escola significa aprender em um contexto social no qual a realidade invade os espaços escolares de um modo ou de outro, tornando a aprendizagem significativa, de qualidade e credibilidade.

O estágio foi realizado na sala de aula do 9º B, com a duração de X horas. As observações e regências do estágio tiveram a duração de 55 minutos. Foram 3 observações e 8 regências e ocorreram no período vespertino das 16h às 17h. Foi supervisionado pela professora Thielle Rita Vera de Moura Alcade, orientado pela professora Dr^a. Alba Valéria A. Ignácio.



ISBN: 978-65-88419-03-8

2.1 Atividades desenvolvidas

Foram aplicadas as metodologias ativas de aprendizagem nas atividades em sala de aula. Entre elas, foram utilizadas a Gamificação, com os sites Wordwall e Kahoot. É uma prática que estimula o ensino lúdico e o pensamento analítico, desenvolvendo habilidades antes inéditas na sala de aula. Desse modo, é possível expor os alunos a problemas baseados em diferentes situações, disponibilizando recursos diferenciados para que pudessem resolvê-los — individualmente ou em grupo.

Atividade 1 – Características da crônica

Descrição: Atividade de fixação e gamificação no Wordwall sobre características da crônica classificando as informações como VERDADEIRAS OU FALSAS para garantir que houve uma compreensão completa em relação ao gênero trabalhado.

Objetivo: (EM13LP02) Estabelecer relações entre as partes do texto, tanto na produção como na recepção, considerando a construção composicional e o estilo do gênero, usando/ reconhecendo adequadamente elementos e recursos coesivos diversos que contribuam para a coerência, a continuidade do texto e sua progressão temática.

Metodologias ativas utilizadas: TV, projetor e Wordwall.

Como desenvolvimento dessa atividade foi possível perceber que os alunos têm melhor interação com a aula quando o conteúdo é ensinado de forma lúdica e utilizando recursos digitais.

Algumas utilizadas e colocadas em prática foram:

Atividade 2 – Construção de mapa mental sobre crônica



ISBN: 978-65-88419-03-8

Descrição: Produção de um mapa mental sobre o gênero crônica jornalística a partir de um vídeo do Youtube sobre o assunto.

Objetivo: (EF01GE08) Criar mapas mentais e desenhos com base em itinerários, contos literários, histórias inventadas e brincadeiras.

Metodologias ativas utilizadas: TV, projetor, Youtube e caderno.

Como desenvolvimento dessa atividade foi possível perceber que os alunos conseguiram entender o funcionamento e a utilidade de um mapa mental para melhor memorização de um conteúdo.

3. Considerações finais

Como destacou Piaget, o estágio é um momento crucial para a aquisição de conhecimento e aprendizagem ativa. É muito importante que o professor em formação viva essa experiência para construir um perfil de professor que faça a diferença na vida de seus alunos através do ensino.

As regências me proporcionaram visão de como resolver problemas e de como agir em um ambiente escolar, levando em conta o que cada indivíduo traz consigo sua bagagem cultural, suas experiências e suas visões de mundo, e que essas vozes múltiplas devem ser valorizadas e incorporadas no ambiente educacional. É de extrema importância que o profissional de Letras esteja sempre se atualizando das mais recentes tecnologias da educação para sempre proporcionar o melhor para seu aluno.

Espera-se que os profissionais hoje, além de estimulados e bem-preparados sejam atualizados e conscientes de que sua formação é permanente. Sendo assim, é preciso extrapolar a formação tradicional dos professores que se concentra em prepará-los no domínio dos conteúdos, das técnicas e estratégias de ensino. A formação atual prevê um profissional reflexivo, crítico envolvido em sua formação

[...] (FREITAS, 2004, p. 35)



ISBN: 978-65-88419-03-8

REFERÊNCIAS

FREITAS, Maria Adelaide de. Educação e ensino de língua estrangeira hoje: implicações para formação de seus respectivos profissionais e aprendizes. In: ABRAHÃO, Maria Helena Vieira (Org.). Prática de ensino de língua estrangeira. Experiências e reflexões. Campinas, SP: Pontes, Arte Língua, 2004. p.117-130.