

**COMUNICAÇÃO A ESSÊNCIA DO SER HUMANO**

Ana Lúcia da Silva<sup>1</sup>, Karolyne Saniago Alves Hilário<sup>1</sup>, Katuscia Ferreira de Souza<sup>1</sup>, Thaís Costa Serra<sup>1</sup>, Priscila Biaggi Alves<sup>2</sup>.

<sup>1</sup>: Graduando do curso de Fonoaudiologia do Univag.

<sup>2</sup>: Docente do curso de Fonoaudiologia do Univag.

**RESUMO**

**Introdução:** A comunicação não é como um aparelho emissor e receptor, é uma negociação entre duas pessoas. Não se pode medir a comunicação apenas pelo entendimento preciso do que é dito, mas também da contribuição do próximo e conseqüentemente as mudanças entre os dois neste processo. Quando nos comunicamos verdadeiramente, formamos um sistema de interação e reação harmônica. Um dos principais sentidos que permite nos comunicarmos é a audição. Uma vez que a audição esteja comprometida, a comunicação entre os indivíduos se torna falha ou necessita de adaptações. **Objetivo:** Orientar escolares do quarto e quinto ano de uma escola municipal de Várzea Grande sobre a importância da audição na comunicação do ser humano. **Método:** Foi realizada uma palestra breve aos alunos do quarto e quinto ano abordando sobre a importância da comunicação para os seres humanos. A palestra abordou o que é a fonoaudiologia, principais formas de comunicação, como ocorre a audição (caminho do som), e quais são os cuidados que devemos ter com a audição. Depois da palestra, os alunos foram divididos em grupos de até seis crianças. Cada grupo recebeu um jogo relacionados aos assuntos abordados na palestra para verificar se houve a compreensão das orientações realizadas. Dentre os jogos realizados, foram utilizados quebra-cabeças com a anatomia da audição e a brincadeira do telefone sem fio, onde cada criança deveria perguntar algo sobre o dia do colega e o mesmo deveria responder à pergunta realizada e fazer uma nova pergunta ao colega. **Resultados:** Antes da realização da palestra, os alunos do quarto e quinto ano consideraram como comunicação apenas recursos tecnológicos como por exemplo, facebook e WhatsApp. Durante a palestra, alguns alunos realizaram perguntas sobre dúvidas que tinham relacionadas à audição, como por exemplo, o que fazer quando sentiam dor no ouvido. Após a realização da palestra e aplicação dos jogos pode-se observar que os alunos compreenderam que a audição é importante no processo de comunicação, uma vez tiverem dificuldades em compreender o que os colegas estavam dizendo na brincadeira do telefone sem fio. Demonstraram também compreender como ocorre o processo da audição, identificando o pavilhão auricular, cadeia ossicular, cóclea e nervo auditivo. **Conclusão:** A execução deste projeto foi de extrema importância, pois mostrou aos escolares do quarto e quinto ano as implicações da audição na comunicação no nosso cotidiano. Os alunos compreenderam como ocorre o processo de audição e esclareceram dúvidas sobre seus mitos, por exemplo, se é verdade que podemos colocar óleo quente dentro do ouvido quando sentimos dor. Ainda ficou ressaltada a importância de se fazer silêncio quando algum colega quer transmitir uma mensagem, para que todos consigam escutar e compreender a mensagem a ser passada ficando combinado junto aos professores colocar em prática os novos aprendizados.

**Bibliografia Principal:**

LOPES FILHO, Otacílio Carvalho. **Tratado de Fonoaudiologia**. Roca, São Paulo, 1997.

VYGOTSKY, Lev Semenovitch. **Formação Social da Mente**. Martins Fontes, São Paulo, 1988.

VYGOTSKY, Lev Semenovitch. **Pensamento e Linguagem**. Martins Fontes, São Paulo, 1987.